Interdyscyplinarna konferencja naukowa:

**EDUKACJA 4.0 A TEATR WSPÓŁCZESNY.**

**MEDIA – INSTYTUCJE – STRATEGIE – TWÓRCY**

**Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie, 16 marca 2023 r.**

**OBRADY ZDALNE**

**PROGRAM KONFERENCJI**

|  |  |
| --- | --- |
| **9:30-10:00** | **Rejestracja prelegentów/ek (Platforma Microsoft Teams)** |
| **10:00-10:15** | **OFICJALNE POWITANIE GOŚCI I OTWARCIE KONFERENCJI** |
| **PANEL I** |
| **10:15-10:45** | **dr Tomasz Pawlus**(Uniwersytet Śląski),„Theatrosophie”. Perspektywa edukacji 4.0 |
| **10:45-11:15** | **prof. UP dr hab. Marek Pieniążek**(Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie),Ultramobilność |
| **11:15-11:45** | **prof. dr hab. Agnieszka Ogonowska** (Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie),*Speaking theatre* jako forma edukacji kulturowej |
| **11:45-12:00** | **Dyskusja** |
| **PANEL II** |
| **12:00-12:30** | **prof. UAM dr hab. Magdalena Grenda** (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu), Zwrot performatywny w spektaklach wirtualnych Teatru Usta Usta Republika |
| **12:30-13:00** | **mgr Judyta Pogonowicz**(Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie),Widz w teatrze VR-owym Krzysztofa Garbaczewskiego |
| **13:00-13:30** | **mgr Sinitta Kazek**(Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie),Oculus VR, czyli prototypowanie obrazów przyszłości we współczesnym teatrze |
| **13:30-14:00** | **dr Aleksandra Bagieńska-Masiota**(Uniwersytet SWPS),Aktor – artysta wykonawca. Perspektywa prawna |
| **14:00-14:20** | **Dyskusja** |
| **14:20-15:30** | **Przerwa obiadowa** |
| **PANEL III** |
| **15:30-16:00** | **Mateusz Wszelaki**(Katolicki Uniwersytet Lubelski),Intermedialność teatru jako szansa na scalenie twórcze młodego pokolenia |
| **16:00-16:30** | **dr inż. Joanna Nowicka**(Akademia Nauk Stosowanych Angelusa Silesiusa),Wykorzystanie funkcji edukacyjnej teatru w dydaktyce szkoły wyższej na przykładzie logistyka inżyniera |
| **16:30-17:00** | **mgr Bartosz Kurowski**(Uniwersytet Gdański),Dziecko-performer jako odbiorca i uczestnik sztuki performatywnej |
| **17:00-17:30** | **mgr Anzhelika Savchuk-Konarska**(Uniwersytet Wrocławski),Prezydent z rozrywki: fenomen Volodymyra Zelensky’ego w ukraińskiej polityce |
| **17:30-17:50** | **Dyskusja** |
| **17:50-18:00** | **PODSUMOWANIE SESJI I ZAMKNIĘCIE OBRAD** |

**ORGANIZATORZY:**

**Katedra Mediów i Badań Kulturowych**

**oraz Ośrodek Badań nad Mediami**

**Instytutu Filologii Polskiej**

**w Uniwersytecie Pedagogicznym im. KEN w Krakowie**