

**Instytut Filologii Polskiej
Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie,
Towarzystwo Karpackie,
Biblioteka Kraków,
Regionalna Dyrekcja Lasów Państwowych w Krakowie,
Akademia Ignatianum w Krakowie,
Stowarzyszenie Pisarzy Polskich Oddział Kraków,
Dom Sądecki w Zarzeczcu**

zapraszają do wzięcia udziału w Ogólnopolskiej Konferencji Naukowej

**Jerzy Harasymowicz – poeta Krakowa, poeta Karpat
Próba nowego odczytania**

Odbędzie się ona w dniach 29-30 listopada 2019 r. w Uniwersytecie Pedagogicznym im. KEN w Krakowie (Audytorium im. prof. W. Danki, ul. Podchorążych 2 – rozpoczęcie obrad 29 XI, godz. 10.00) oraz w Klubie Dziennikarzy „Pod Gruszką” (ul. Szczepańska 1 – rozpoczęcie obrad 30 XI, godz. 9.00).

Zapraszamy również do wzięcia udziału w imprezie towarzyszącej: koncercie Agaty Rymarowicz z zespołem w klimacie „Krainy łagodności”, program: „Pod powieką” (29 XI, godz. 18.00, Klub Dziennikarzy „Pod Gruszką”, ul. Szczepańska 1).

Patronat Konferencji:

Regionalna Dyrekcja Lasów Państwowych w Krakowie

Komitet Organizacyjny:

prof. dr hab. Alois Woldan – Uniwersytet Wiedeński
prof. dr hab. Piotr Borek – Uniwersytet Pedagogiczny
dr hab. Marek Karwala, prof. UP – przewodniczący
dr Robert Księżopolski, Towarzystwo Karpackie – v-ce przewodniczący
dr Stanisław Dziedzic – Biblioteka Kraków
dr Krzysztof Duda – Akademia Ignatianum
dr Michał Piętniewicz – Uniwersytet w Białymstoku, SPP
mgr Marcin Chudoba, Uniwersytet Pedagogiczny – sekretarz konferencji

Program Ogólnopolskiej Konferencji Naukowej

Jerzy Harasymowicz – poeta Krakowa, poeta Karpat Próba nowego odczytania

Kraków, 29-30 listopada 2019

29 listopada 2019 (piątek)

Audytorium im. prof. Wincentego Danki, ul. Podchorążych 2

9.30-10.00 rejestracja uczestników

10.00-10.20 otwarcie konferencji

10.20-10.40 prof. dr hab. Alois Woldan (Uniwersytet Wiedeński), *Jerzy Harasymowicz i Ihor Kaly nec - wspólne cechy twórczości*

10.40-11.00 dr hab. Henryk Czubała, prof. ndzw., *Znaczenia stylizacji w poezji Harasymowicza*

11.00-11.20 dr Stanisław Dziedzic (Biblioteka Kraków), *Z Muszyny do „Muszyny” i „Tylicza”*

11.20-11.40 Dyskusja

11.40-12.00 Przerwa kawowa

12.00-12.20 prof. dr hab. Roman Mazurkiewicz (Uniwersytet Pedagogiczny im. KEN w Krakowie), *„Banderia Prutenorum”, czyli poczet chorągwi pruskich, obalonych ręką Jerzego z Krakowa*

12:20-12:40 prof. dr hab. Piotr Borek (Uniwersytet Pedagogiczny im. KEN w Krakowie), *„Historia sarmatica” w poezji Jerzego Harasymowicza*

12:40-13:00 dr Dawid Kopa (Uniwersytet Pedagogiczny im. KEN w Krakowie), *„Lisowczycy...”, czyli Harasymowicz i mielizny poznania poetyckiego*

13:00-13:20 mgr Stanisław Kryciński (Towarzystwo Karpackie), *Lemkowszczyzna w czasach Jerzego Harasymowicza*

13.20-13.40 Dyskusja

13.40-15.00 Przerwa obiadowa

15.00-15.20 prof. dr hab. Ludwik Frey (Instytut Botaniki PAN), *Florystyczne pasje Jerzego Harasymowicza*

15.20-15.40 dr Edward Marszałek (Regionalna Dyrekcja Lasów Państwowych w Krośnie), *Lasy w twórczości Jerzego Harasymowicza*

15.40-16.00 hm. Krystyna Chowaniec (Chorągiew Podkarpacka ZHP, Sanok), *Bieszczady oczyma Jerzego Harasymowicza*

16.00-16.20 Dyskusja

16.20-16.45 Przerwa kawowa

29 listopada 2019 (piątek)

Klub Dziennikarzy „Pod Gruszką”, ul. Szczepańska 1

18.00: koncert towarzyszący, Agata Rymarowicz z zespołem w klimacie „Krainy łagodności”, program: „Pod powieką”

ok. 19.30 Kolacja

30 listopada 2019 (sobota)

Klub Dziennikarzy „Pod Gruszką”, ul. Szczepańska 1

9.00-9.20 prof. dr hab. Alicja Zemanek (Uniwersytet Jagielloński, Związek Literatów Polskich), *Rękopis wierszy Jerzego Harasymowicza w Muzeum Ogrodu Botanicznego Uniwersytetu Jagiellońskiego*

9.20-9.40 dr Alan Weiss (Uniwersytet Wrocławski), *Przyczynek do nowego odkrywania Jerzego Harasymowicza*

9.40-10.00 Adam Ziemianin (Poeta), *Muszyńskie ścieżki Jerzego Harasymowicza*

10.00-10.20 Józef Baran (Poeta), *Wywyższenie i upadki Księcia Wyobraźni*

10.20-10.40 Dyskusja

10.40-11.00 Przerwa kawowa

11.00-11.20 dr Krzysztof Duda (Akademia Ignatianum w Krakowie, Towarzystwo Karpackie), *Karpaty - pogranicze kultur i religii*

11.20-11.40 dr Michał Piętniewicz (Uniwersytet w Białymstoku, Stowarzyszenie Pisarzy Polskich), *Obrazy tradycji i przyrody. Komplikacje Harasymowiczowskiej wyobraźni*

11.40-12.00 mgr Maria Kościelniak (Uniwersytet Wrocławski), *„Pejzaże Harasymowiczowskie” i inne tropy obecności Jerzego Harasymowicza w twórczości Wojciecha Bellona*

12.00-12.40 dr hab. Marek Karwala, prof. UP (Uniwersytet Pedagogiczny im. KEN w Krakowie), *O „Wierszach miłosnych” Jerzego Harasymowicza*

12.20-12.45 Dyskusja i zakończenie Konferencji

12.45 Obiad

Przewidywany czas wystąpienia wynosi 20 minut.